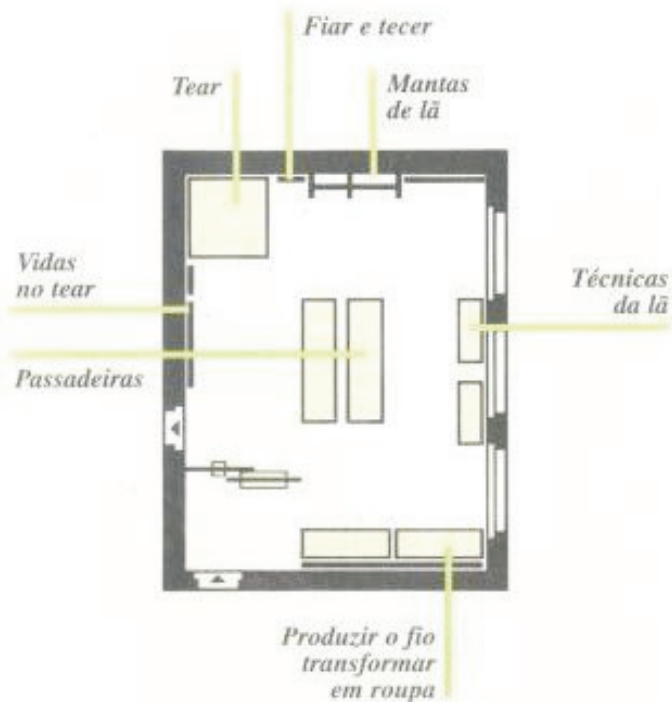


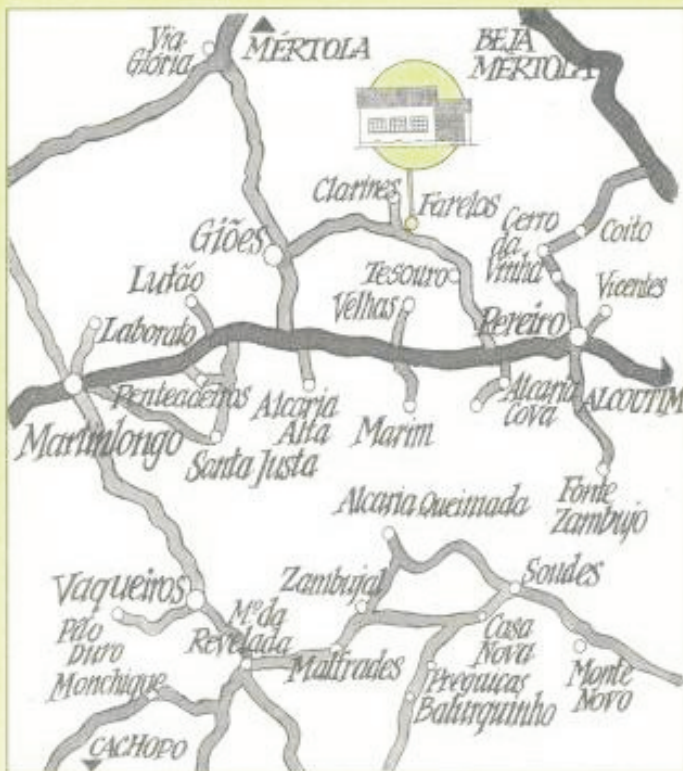
## Planta da exposição



# Tecer e usar

NÚCLEO MUSEOLÓGICO DE GIÕES

FARELOS ALCOUTIM



### FICHA TÉCNICA

Investigação e museologia  
Ana Celorico Machado  
Projecto de design e execução  
TECNIDECOR  
Montagem da exposição  
CHAMAELEON  
Projecto co-financiado



PPDR  
Recuperação de Centros Rurais



### Informações

Posto de Turismo de Alcoutim  
Tel.: 281 54 61 79

CÂMARA MUNICIPAL DE ALCOUTIM

8970 ALCOUTIM  
Tel.: 281 54 61 04  
Fax: 281 54 63 63

# Tecer e usar

NÚCLEO MUSEOLÓGICO DE GIÕES

Farelos ALCOUTIM



# Tecer e usar

Uma das mais importantes actividades artesanais do Concelho de Alcoutim era a tecelagem, praticada até hoje em toda a zona da Serra do Caldeirão.

A actividade da tecelagem é realizada pelas mulheres nas suas casas. Os clientes traziam os materiais - lã ou linho e o fio para a trama, e as mulheres teciam as peças, estabelecendo os prazos para a entrega. Este trabalho exige um grande esforço físico, e o preço das peças tecidas - sobretudo mantas de lã - quase não cobre o número de horas dedicadas à sua realização, um dos motivos pelos quais esta actividade já quase desapareceu. Este Núcleo Museológico tenta ilustrar a técnica de tecelagem da lã, e também se possível, incentivar a sua prática.



Os quatro Núcleos Museológicos Serranos, distribuem-se pelas freguesias de Martinlongo, Giões, Vaqueiros e Pereiro, ocupando os edifícios restaurados de antigas escolas primárias nos montes das freguesias. Os temas dos quatro núcleos tentam dar pistas para a história e as estórias do Concelho.

## *A construção da memória - PEREIRO*

A história de um local é feita através da transmissão quotidiana de memórias, da actualização das práticas tradicionais e das interpretações que são feitas do passado e do presente. No concelho de Alcoutim, a poesia popular, a miniaturização das peças de artesanato e as crenças sobre o sobrenatural constituem interessantes pistas para a compreensão deste processo.

## *Espelho de nós - BARRADA*

O Núcleo da Barrada pretende reunir alguma informação sobre a formação do concelho de Alcoutim, sobre as formas de distribuição e uso das terras, sobre a dinâmica da comunidade como espaço de construção da identidade, mas também de "contaminação" dessa identidade. A cartografia, o cadastro, e a iconografia e objectos (quase) contemporâneos remetem-nos para a estrutura fundiária da região e as formas de organização social que caracterizam este Concelho.

## *Vidas do campo - VAQUEIROS*

A economia tradicional do concelho de Alcoutim baseia-se numa agricultura de subsistência, aproveitando os recursos que a natureza oferece. A alimentação, típica do mundo da Europa do sul, baseia-se no pão, no azeite e no porco, acompanhados dos primores da horta. O mel, o queijo, o vinho caseiro, o medronho, a carne de borrego, completam esta dieta, feita essencialmente de ingredientes produzidos localmente. À volta do fogo, dentro das casas, cozinha-se e partilham-se sabores e sociabilidades. Este Núcleo tenta dar pistas sobre a organização desta comunidade rural, mostrando como são as vidas do campo.